

SAISON
CULTURELLE
· 2017 ·



www.mairie-guilers.fr

BILLETTERIE / RÉSERVATIONS

Chaque spectacle est mis à la vente un mois avant la date de la représentation. Vous pouvez vous procurer les billets à l'accueil de la mairie aux horaires habituels d'ouverture. Les jours de spectacle et s'il reste des places, une billetterie sera ouverte sur le lieu du spectacle une heure avant le début de la séance. Vous pouvez également vous procurer vos billets dans tous les centres Leclerc. Un surcoût minimum de 1,80€ par billet, correspondant aux frais de location, est alors appliqué.

TARIF RÉDUIT / GRATUITÉ

Le tarif réduit s'applique aux étudiants, aux lycéens, aux collégiens, aux enfants de moins de 12 ans, aux demandeurs d'emploi, aux bénéficiaires des minimas sociaux, aux bénéficiaires du C.C.A.S., sur présentation d'un justificatif. La gratuité est applicable aux enfants de moins de 3 ans.

MODES DE RÈGLEMENT

La Mairie de Guilers accepte les règlements par chèque à l'ordre du Trésor Public ou les règlements en espèces.

RECOMMANDATIONS

Les spectacles en salle commencent à l'heure indiquée. Les retardataires pourront se voir interdire l'entrée de la salle jusqu'à la première interruption possible. Les organisateurs ne peuvent être tenus pour responsables des changements de dernière minute.

PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

Afin de faciliter votre accueil, merci de bien vouloir nous contacter quelques jours avant le spectacle ou de le préciser lors du retrait des billets à l'accueil de la mairie.

ET APRÈS LE SPECTACLE ?

Après chaque spectacle vous pouvez rencontrer les artistes lors d'un temps convivial où une collation vous sera offerte.



Plateau d'humour

LES INSOLENTS

SAM. 28 JAN. · 20H30 · SALLE AGORA · 15€/10€ · À PARTIR DE 14 ANS

Pierre-Emmanuel Barré / Antoine Schoumsky / Aymeric Lompret / Blanche / Dédo
Le tout orchestré par Bruno Hausler

Les Insolents, c'est revendiquer la pertinence de l'impertinence et réciproquement, bien entendu... C'est surtout LE plateau d'humoristes en or massif que vous attendiez sans oser y croire. Le casting parle de lui même... On y retrouve la quintessence moderne de l'humour qui a quelque chose à dire. On passe du trash à l'absurde, du stand-up aux personnages, du délicat décalage à l'humour noir qui grince...histoire de bien mettre les poings sur les «i» de l'Incorrection, de l'Insolence, l'Impertinence et de l'Irrévérence. Un plateau varié avec 5 représentants de l'humour d'aujourd'hui pour déranger intelligemment et provoquer... un rire salvateur !

Des Histoires de...

LANGUE BRETONNE

VENREDI 3 MARS · 20H · SALLE AGORA · 3€

Yezh ar vezh, La langue de la honte de Philippe Durand, 1979, 52 min.

En forme d'interrogation sur la situation de la langue bretonne dans les années 70, le film démontre comment, à partir de la seconde moitié du XIX^{ème} siècle, l'école a entrepris d'interdire la langue bretonne et de culpabiliser ses pratiquants. Les actions proposées par le film pour sa réhabilitation sont le fer de lance d'un combat plus général pour une reconnaissance de l'identité bretonne.

En partenariat avec L'Agora dans le cadre de la semaine « Pleins feux sur la culture bretonne »

Invités : Fañch Broudic, journaliste et écrivain, Jos Sicard-Cras, Léa Le Goff et

Maina Sicard-Cras (sous réserve),

jeunes bretonnantes.



Séances Ciné Gratuites

LE GUÉPARD

DIMANCHE 12 MARS · 17H · SALLE AGORA · GRATUIT

En 1860, tandis que la Sicile est submergée par les bouleversements de Garibaldi et de ses Chemises Rouges, le prince Salina se rend avec toute sa famille dans sa résidence de Donnafugata.

HOTEL TRANSYLVANIE (CINÉ HALLOWEEN EN FAMILLE)

SAM. 28 OCTOBRE · 17H · SALLE AGORA · GRATUIT · À PARTIR DE 6 ANS

Bienvenue à l'Hôtel Transylvanie, le somptueux hôtel de Dracula, où les monstres et leurs familles peuvent enfin vivre leur vie, se détendre et faire « monstrueusement » la fête comme ils en ont envie sans être embêtés par les humains.

VICE VERSA (SÉANCE DE CINÉ AU PROFIT DU TÉLÉTHON)

DIM. 3 DÉCEMBRE · 17H · SALLE AGORA · À PARTIR DE 6 ANS

Au Quartier Général, le centre de contrôle situé dans la tête de la petite Riley, 11 ans, cinq Émotions sont au travail. À leur tête, Joie, débordante d'optimisme et de bonne humeur, veille à ce que Riley soit heureuse.



Concert Tribute

PINK FLOYD ACOUSTIQUE

SAMEDI 18 MARS · 20H30 · SALLE AGORA · 12€/8€

YVAN GUILLEVIC & FRIENDS REVISITE PINK FLOYD

Découvrez l'univers des Pink Floyd en version acoustique. S'approprier le répertoire de Pink Floyd en le réarrangeant pour une guitare un piano et deux voix, c'est le challenge audacieux que s'est fixé le guitariste Yvan Guillevic (PYG, Empty Spaces, Eden Soul, Wired) en réunissant autour de lui les voix de Morgan Marlet et Nelly Le Quilliec et Jean-Noel Rozé au piano. Le groupe s'est formé en été 2012, sur la base d'une partie des membres d'Empty Spaces, tribute Pink Floyd formé par Yvan en 2006 et qui tourne à travers la France depuis 2007.

Yvan Guillevic & Friends a également démontré au fil de ses nombreux concerts depuis 2012, que cette relecture des titres du groupe de Cambridge pouvait toucher et fédérer un large public.



*Spectacles et animations gratuites
pour toute la famille...*

MARCHÉS ANIMÉS

« DE GRIMM ET DEUX BRANQUES »

JEUDI 27 AVRIL - 17H30 - À PARTIR DE 3 ANS

Guy et Rico, les deux anti-héros du théâtre de la Greluche adaptent très librement «les trois plumes», conte des frères Grimm.

MONSIEUR HOPLABULLE

JEUDI 18 MAI - À PARTIR DE 17H00

Sculptures sur Ballons en Chansons. Par simple torsion et assemblage, M. Hoplabulle façonne avec dextérité et humour ses ballons, qui se transforment en créations originales et variées !

LES BULLES GÉANTES

JEUDI 15 JUIN - 17H, 17H30, 18H, 18H30

Greg a traversé le monde entier avec ses bulles géantes toutes plus exceptionnelles les unes que les autres.

Création intercommunale
avec la Compagnie Dérézo

LA PLUS PETITE

FÊTE FORAINE

DU MONDE

Tournée intercommunale
de Brest Métropole

Spectacle de Rue

LA PLUS PETITE FÊTE FORAINE DU MONDE

DIM. 14 MAI • PLACE DE LA LIBÉRATION • 10H • GRATUIT

DIM. 14 MAI • FORT DE PENFELD • 15H • GRATUIT

La Plus Petite Fête Foraine du Monde, événement de renommée intercommunale s'arrête dans votre ville ! Approchez, approchez Mesdames et Messieurs, entrez dans la Plus Petite Fête Foraine du Monde ! Circulez d'un stand à un autre, de la pêche au canard, au tir à la carabine, de la roue de la chance au chamboule tout... Et laissez vous surprendre par la magie du théâtre forain ! Créée par la Compagnie Dérézo à l'initiative des 7 communes de Brest métropole, la Plus Petite Fête Foraine du Monde est un événement unique au monde qui propose à un groupe d'habitants de s'investir dans une création artistique intercommunale en tant qu'auteur, comédien, pilote de solex, bricoleur ou encore mécano.



Seul en scène...

BERNARD PIVOT

SAMEDI 3 JUIN · SALLE AGORA – 20H30 · 15€/10€

AU SECOURS ! LES MOTS M'ONT MANGÉ

« On déguste des phrases. On savoure des textes. On boit des paroles. On s'empiffre de mots. Ecriture et lecture relèvent de l'alimentation. Mais la vérité est tout autre : ce sont les mots qui nous grignotent, ce sont les livres qui nous avalent. Voici le récit de la vie périlleuse, burlesque et navrante d'un homme mangé par les mots. » Bernard Pivot écrit par admiration des écrivains, dit sur scène par son auteur, ce texte est une déclaration d'amour fou à notre langue. Bernard Pivot y raconte la vie d'un homme qui, malgré ses succès de romancier - invitation à Apostrophes, consécration au Goncourt -, a toujours eu l'impression d'être mangé par les mots. Leur jouet plutôt que leur maître. Un hommage malicieux, inventif et drôle aux hôtes du dictionnaire.

De et avec Bernard Pivot, Mise en scène de Jean-Paul Bazziconi
Lumières Thomas Chelot, Production Sea Art



Fort Ciné (gratuit)

LE LIVRE DE LA JUNGLE (FILM DE 2016)

VENDREDI 7 JUILLET • 19H : PIQUE-NIQUE • 22H15 : FILM

À PARTIR DE 6 ANS

Les aventures de Mowgli, un petit homme élevé dans la jungle par une famille de loups. Mais Mowgli n'est plus le bienvenu dans la jungle depuis que le redoutable tigre Shere Khan, qui porte les cicatrices des hommes, promet d'éliminer celui qu'il considère comme une menace.

Poussé à abandonner le seul foyer qu'il ait jamais connu, Mowgli se lance dans un voyage captivant, à la découverte de soi, guidé par son mentor la panthère Bagheera et l'ours Baloo. Sur le chemin, Mowgli rencontre des créatures comme Kaa, un pyton à la voix séduisante et au regard hypnotique et le Roi Louie, qui tente de contraindre Mowgli à lui révéler le secret de la fleur rouge et insaisissable : le feu.

*Vous pouvez apporter avec vous couverture et transat
si vous le désirez!*



Bal Populaire

GUILERS FAIT SA RENTRÉE

SAMEDI 2 SEPTEMBRE • ESPACE M. PAGNOL • GRATUIT

18h30 • Repas adulte 12€

Entrée + Plat + Dessert (boissons non comprises).

Repas enfant 6€ (Plat unique+dessert)

21h00 • Animations populaires avec DJ CED.

22h30 • Son et lumière

Information : en raison des conditions climatiques,
il se peut que le feu d'artifice soit retardé ou annulé.

FESTIVAL LES MAINS EN L'AIR

VENDREDI 8 & SAMEDI 9 SEPTEMBRE

« La marionnette est partout, dans les théâtres et dans les rues de tous les pays. Jouer, éduquer, s'exprimer... cet outil merveilleux et poétique peut nous amener à grands pas vers de grands rêves. Ce festival, c'est l'occasion de faire la fête autour de la marionnette et partager ensemble une journée magique et inoubliable. »

Juan, C^{ie} Singe Diesel

CONFÉRENCES

VEN. 8 SEPT. SALLE AGORA · 20H · GRATUIT

Conférence débat avec 4 spécialistes professionnels de la marionnette. Thème: Théâtre et marionnette

SAM. 9 SEPT. · LA GUILTHÈQUE · 10H · GRATUIT

Conférence débat avec 3 spécialistes professionnels de la marionnette. Thème: Marionnettes et éducation

PETITES FORMES · SALLE AGORA · 14H · 4€

Billetterie par C^{ie} Singe Diesel. Petites formes de 6 ans à 99 ans. Venez découvrir les univers singuliers et différents de quatre marionnettistes venus du monde entier (Argentine, Allemagne, France, Japon). Ces quatre spectacles de 15 minutes vous seront présentés dans quatre lieux différents de la salle Agora.

Attention, jauge très limitée !

Réservation conseillée

Singe Diesel : 06.95.96.12.13





PETITE FÊTE MARIONNETTIQUE · SALLE AGORA
16H · À PARTIR DE 4 ANS · GRATUIT

Petite fête marionnettique et ateliers de fabrication sur le thème des sorcières, dans l'univers de Singe Diesel, accompagnée par des musiciens. Vous pouvez apporter vos goûters et si les sorcières le veulent bien, vous trouverez les cachettes des bonbons !

SPECTACLES DE RUE MARIONNETTIQUES
EN EXT. DE 16H À 16H30 · TOUT PUBLIC

LA PETITE SORCIÈRE C^{IE} HAND MAIDS
SALLE AGORA · 17H30 · À PARTIR DE 4 ANS

4€ par enfant et gratuit pour les parents.
Billetterie par la Cie Singe Diesel

Des surprises vous attendent tout au long de la journée comme par exemple des scènes ouvertes aux compagnies de marionnettes amateurs, des expositions...

ARTIK C^{IE} TRO-HÉOL
SAM. 9 SEPT. · 20H · À PARTIR DE 8 ANS · 10€/5€

Une histoire vraie : 1912, mer de Barents, au nord de la Sibérie en direction de Vladivostok. Le Santa Anna, prisonnier des glaces dérive dangereusement depuis de longs mois. Guetté par la famine et le scorbut, l'équipage - mené par l'officier de navigation Valerian Ivanovitch - quitte le navire pour entreprendre une marche vers le sud sur la banquise à la recherche d'une terre, de nourriture et peut-être d'autres êtres humains...

Adaptation et mise en scène : Martial Anton. Avec Daniel Calvo-Funes, Christophe Derrien, Sara Fernandez. Marionnettes: Daniel Calvo-Funes, Séverine Coulon, Christophe Derrien. Avec le soutien de L'Adami, du Conseil Général du Finistère et de Très-Tôt-Théâtre, Quimper. Inspiré de « Au Pays de la Mort Blanche », journal de bord tenu par Valerian Albanov (Editions Guerin - Chamonix)

Two to tune de Lola Maury - Photo: The Other Richard

La
becquée
FESTIVAL EUROPÉEN DE DANSE CONTEMPORAINE



Danse

FESTIVAL LA BECQUÉE

DIM. 1^{ER} OCT. · 18H · SALLE AGORA · 10€ OU PASS LA BECQUÉE

SOIRÉE 100 % CHORÉGRAPHERS FÉMININES.

Le Festival Européen de danse contemporaine La Becquée a décidé de mettre le focus sur le travail des chorégraphes femme. À l'honneur lors de cette soirée Lola Maury, artiste française basée à Londres (Angleterre) qui présentera le duo :

TWO TO TUNE (32 MN)

Interprètes Alberto Ruiz et Laureline Richard

Ce duo propose des moments de fascination pure. Lola Maury a créé des actions uniques, dansées superbement par les danseurs qui exposent l'enchantement de deux corps en fusion.

La chorégraphe qui complètera la soirée sera rendue publique en même temps que la programmation complète du festival :
restez attentif !



Musique du Monde
Brésil / Angola

LUCIA CARVALHO

SAM. 14 OCT. • 20H30 • SALLE AGORA • 12€/8€

Lúcia de Carvalho joue du triangle d'or de ses origines métissées : l'Angola, sa terre natale, le Brésil, musique au cœur et la France aux sonorités plus modernes. Tantôt plongée dans des souvenirs d'enfance, tantôt femme au poing levé, la chanteuse, danseuse et percussionniste, nous livre une musique libre et voyageuse, mêlant avec audace rythmes du monde et musiques actuelles.

Après un premier EP sorti en 2011 l'auteure-compositrice nous revient avec son tout nouvel album, Kuzola, un opus de 13 titres enregistré en partie sur la route entre la France, le Brésil et l'Angola. C'est à l'occasion de son lancement que la chanteuse et ses musiciens posent leurs valises à l'Entrepôt pour un voyage revivifiant, rythmé de tendresse et une bonne humeur follement contagieuse. Préparez-vous à vibrer à des fréquences hautes en couleur !



Cycle mémoriel 1914-1918

FOUTUE GUERRE

MARDI 7 NOVEMBRE · SALLE AGORA · 20H · 8€/3€ · TOUT PUBLIC

UNE HISTOIRE DE GUERRE PAS TOUT A FAIT COMME LES AUTRES...

Juin 1916 – Fort de Vaux – Verdun - Ici : pas de tranchée, une poignée d'hommes, un fort désarmé, un pigeon et un chien ! Trois comédiens incarnent avec ferveur douze personnages dans un huis-clos inattendu retraçant le parcours héroïque du Commandant Raynal et de sa garnison. Voyageant d'une temporalité à une autre, de l'urgence de la situation au second degré d'une guide de Musée, ils nous entraînent de découvertes en émotions au cœur de l'action. Ils nous racontent comment une poignée d'hommes, épris de patriotisme a pu faire douter, pendant quelques jours, la grande armée allemande, en pleine Première Guerre Mondiale. FOUTUE GUERRE est un hommage à de grands hommes et un remède contre l'oubli.

Auteur: Philippe Froget. D'après le journal du Commandant Sylvain Raynal. D'après les Carnets de guerre du Soldat Pierre Froget. Mise en scène: Chloé Froget. Avec: Christophe Charrier, Xavier Girard, Aurélie Noblesse
Création lumière: Jean-Yves Perruchon.
Composition musicale : Christophe Charrier



Labellisé et soutenu par la Mission du Centenaire de la Première Guerre Mondiale, avec le soutien de la Fondation CARAC (Mémoire et Solidarité), le Théâtre du Mas (Le Mée-sur-Seine), la Société Guilbert, la Société IDS ; Manuscrit édité aux Éditions du Panthéon.



Hypnose!...

«HYPNOSIS» AVEC HERVÉ BARBEREAU
SAMEDI 18 NOVEMBRE · SALLE AGORA · 20H30 · 12€/8€

L'état d'hypnose chez un individu désigne un état modifié de conscience, distinct du sommeil. Selon les écoles, l'hypnose serait un état mental modifié ou un état imaginaire.

Dans son spectacle, Hypnosis, Hervé Barbereau nous propose une étude de l'hypnose et met en pratique les théories et les fondamentaux. Une étude ludique et intelligente.



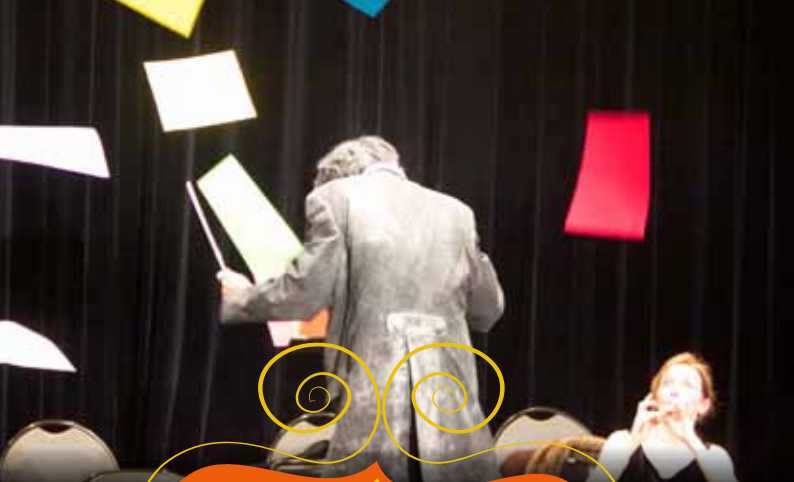
Histoires des...
**AMÉRICAINS
À BREST EN 1917**

DIMANCHE 26 NOVEMBRE • 16H • SALLE AGORA • TARIF 3 €

Entre 1917 et 1919, Brest accueille plus de 50 % des soldats américains débarquant en France et plus de 60 % des retours. Siège du commandement atlantique de la marine américaine en Europe, le port voit s'ériger le camp de Pontanézen, véritable ville dans la ville. Le jazz, le basket, le base-ball font leur apparition ici. Dans les environs, les communes accueillent des centres de repos ou de loisir, mais aussi des centres d'aéronautique navale, chargés de la surveillance des sous-marins ennemis.

En 1918 et 1919, lors des deux traversées qu'il accomplit pour la convention puis la signature de la paix, le Président Wilson débarque à Brest et y rembarque une fois (l'autre fois à Cherbourg, le lendemain même de la signature du traité de Versailles).

Invité : Alain Boulaire, agrégé et docteur d'État en histoire
(sous réserve)



Spectacle pour toute la famille

LE CONCERT

SAM. 16 DÉC. • 10H30 • SALLE AGORA • GRATUIT

Régine Laplace, célèbre Flûtiste française, s'apprête à jouer un concert dirigé par le légendaire chef d'orchestre Günter Van Ronk. Ce grand homme, dont l'une des singularités est d'être aveugle, n'a pas dirigé d'orchestre depuis... depuis un temps immémorial ! La musicienne fera tout pour que cet événement soit un succès et pour que le vénérable chef passe à travers les obstacles... Difficile mission dans ce concerto pour un duo de clowns, où le presto se joue sur la gamme de l'absurde!

« LE CONCERT » est un concert, c'est aussi un duo de clowns sans paroles baignant dans l'univers strict de l'institution de la musique classique dont nous utilisons le mythe, l'imaginaire des grands orchestres pour y faire se jouer les rapports humains. La musique donne vie à cette histoire, en direct, en bande son, celle-ci devient parfois décor sonore, nous jouons avec elle, elle joue avec nous... Nous utilisons un surréalisme bon enfant pour susciter l'émotion, le rire dans le hors cadre de l'absurde.



Mairie de Guilers 16, rue Charles de Gaulle
BP 73 / 29820 GUILERS Tél. : 02 98 07 61 52

Salle Agora
79, rue Charles de Gaulle
29820 Guilers

Espace Marcel Pagnol
11, rue de Milizac
29820 Guilers

Fort de Penfeld
La Villeneuve
29820 Guilers

